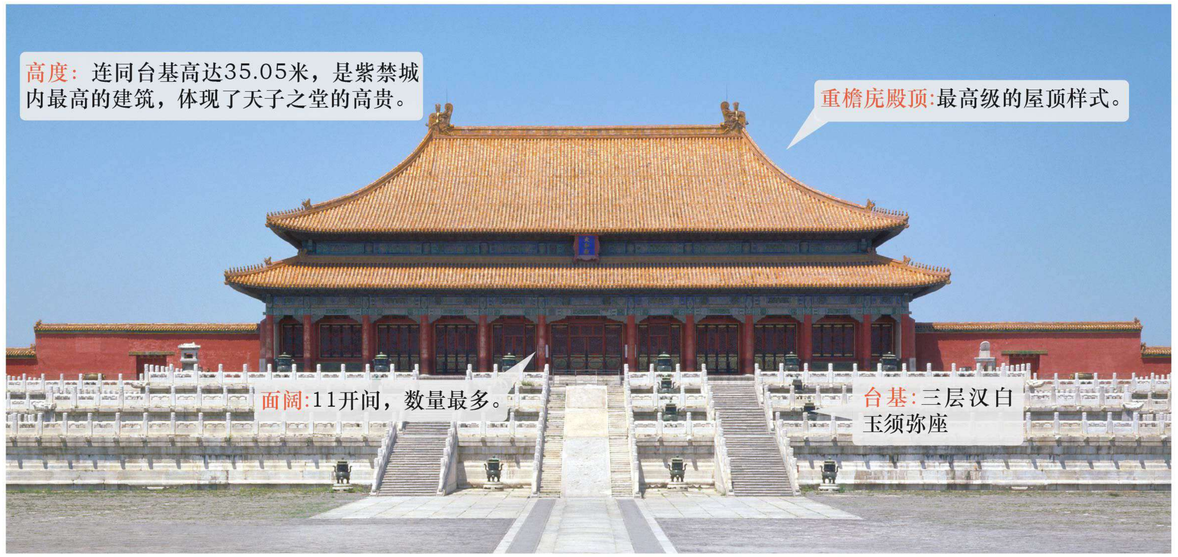
# 古建威仪此中寻

故宫的建筑布局源于古代儒家经典《周礼》，反映了中国传统的礼制，这也体现在建筑的外貌和细节上。



## 宫殿建筑外貌

太和殿是紫禁城内规模最大、等级最高的宫殿，主要用来举行盛大典礼，例如皇帝登基、大婚、命将出征等，也会在重大节日时在此庆祝，比如清代宫廷三大节，即包括元旦、冬至和万寿节。




▲太和殿

紫禁城的外朝以三大殿，即太和殿、中和殿和保和殿为中心。三大殿建在平面呈“土”字形的三层台基之上，表明这里是天下的中心。各个宫殿之间的等级差别，体现在建筑高度、屋顶样式、装饰细节等方面。

▲中和殿

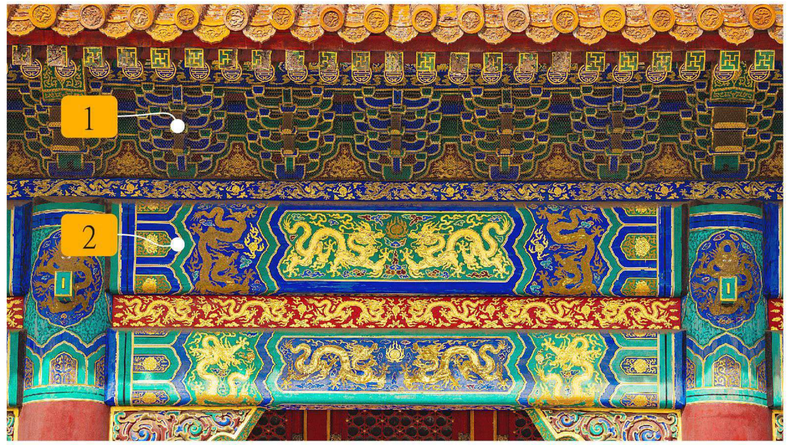
▲保和殿

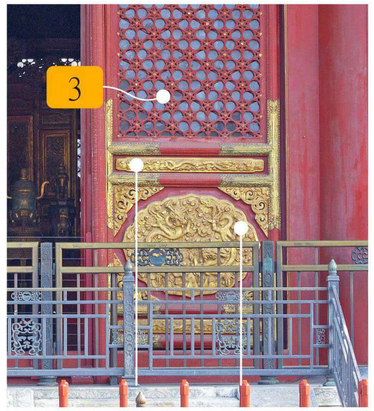
**三大殿外部建筑规格**

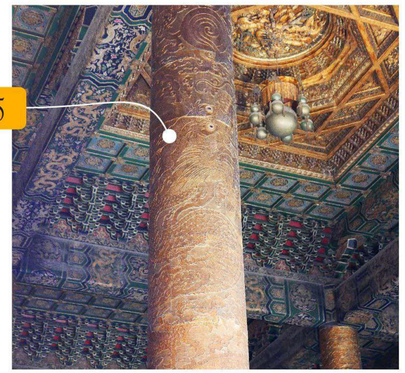
| | 太和殿 | 中和殿 | 保和殿 |
|---|---|---|---|
| 屋顶样式 | 重檐庑殿顶 | 单檐四角攒尖顶（单檐比双檐等级低） | 重檐歇山顶（比重檐庑殿顶等级低） |
| 屋顶脊兽 | 10个 | 7个 | 9个 |
| 面阔 | 11开间 | 3开间 | 9开间 |

## 宫殿建筑细节

太和殿又称“金銮殿”，建筑用料讲究，明初建造时多使用最上等的楠木，后来宫殿多次遇火灾损毁，清代重建时才改用松木。殿内陈设装饰十分豪华，处处可见龙的踪影。龙是皇帝的象征，太和殿是拥有最多龙纹的宫殿，显示显示了其不凡的地位。





1 **斗拱：**屋檐下的斗拱是中国传统建筑的一大特色。斗拱是位于立柱和横梁交接处的构件，起着支撑和减震作用，也可作为装饰物。

2 **梁枋：**室内外的梁枋上以和玺彩画作装饰，是最高级别的彩画。

3 **门窗：**门窗上部有菱花格纹，下部有云龙图案。

4 **金砖地面：**太和殿内以金砖铺地。金砖以苏州太湖澄泥为原料，经多重工序而制成，十分耐用。相传，一块砖的成本约等于一两黄金，所以称为金砖。

5 **柱：**宝座两侧排列着6根沥粉贴金云龙图案的巨柱。云龙图案是将胶、灰土等制成的膏状物，黏贴在柱子图案轮廓线上，再贴上金箔而成。图案立体鲜明，气势不凡。

6 **藻井：**宝座上方天花正中安置蟠龙藻井，这种藻井在较重要的建筑物中才能使用。

故宫博物院 THE PALACE MUSEUM
中國文化研究院 ACADEMY OF CHINESE STUDIES