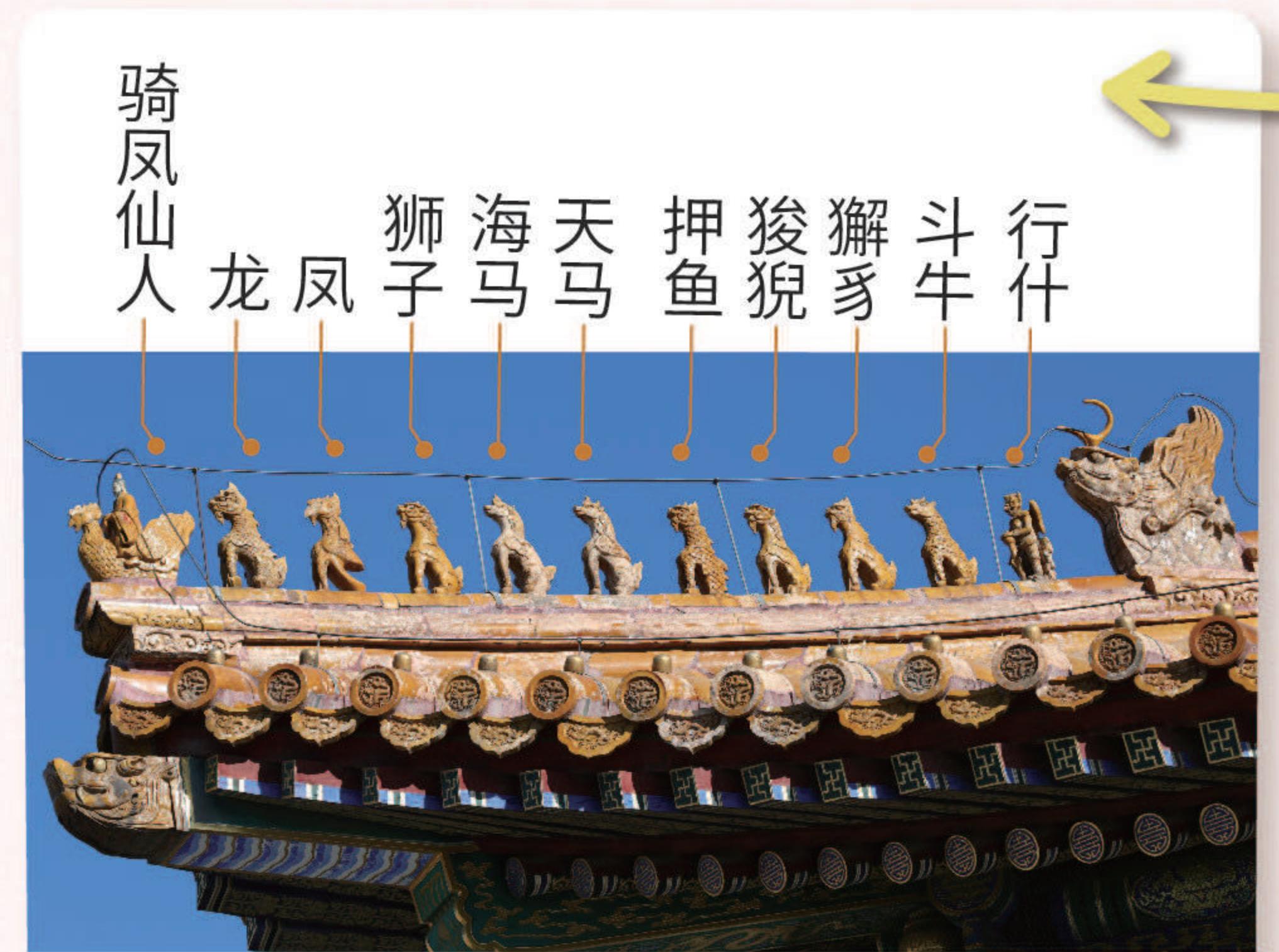


故宫建筑放大镜



铺设在屋顶上的琉璃瓦，可保护木结构不受雨水侵蚀。



屋脊末端栖息10只小兽，称为“脊兽”。在骑凤仙人带领下，齐齐守护着太和殿。

故宫宫殿屋顶巡礼

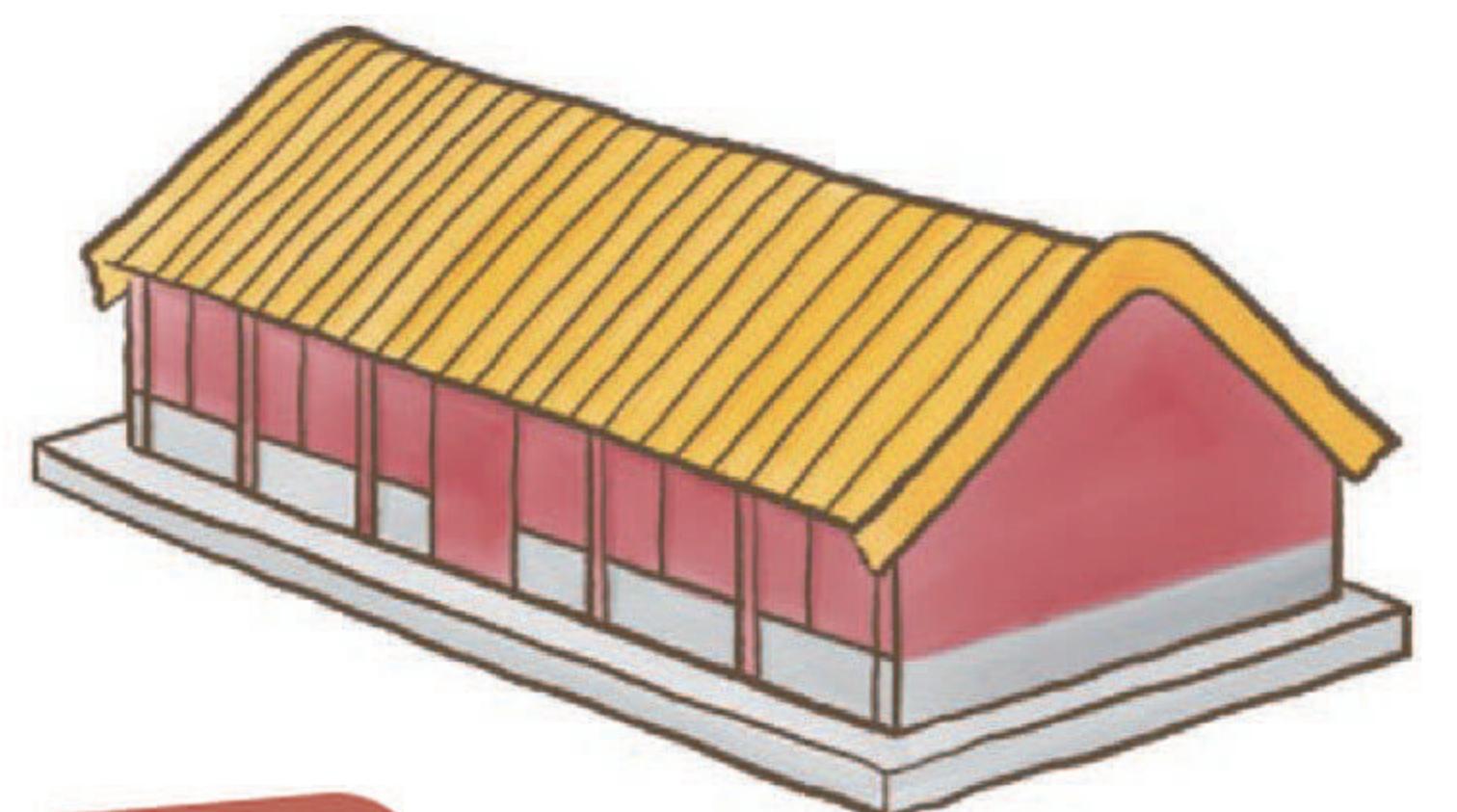
重檐歇山顶 等级仅次于太和殿的重檐庑殿顶，常见于宫殿、园林和坛庙式建筑。



例 太和门



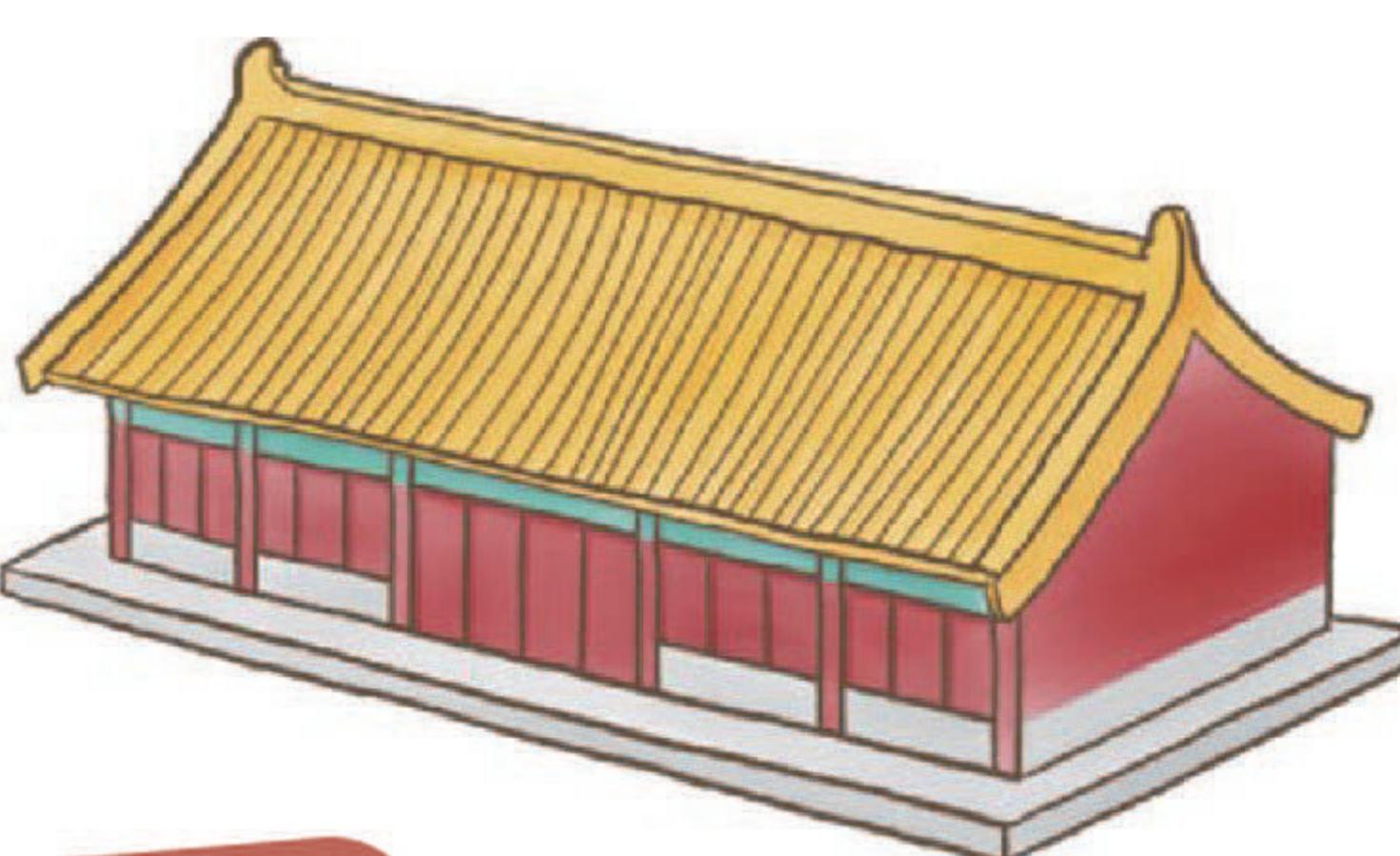
卷棚顶 为双坡屋顶，两坡相交处形成弧形的曲面，活泼美观。



例 体元殿



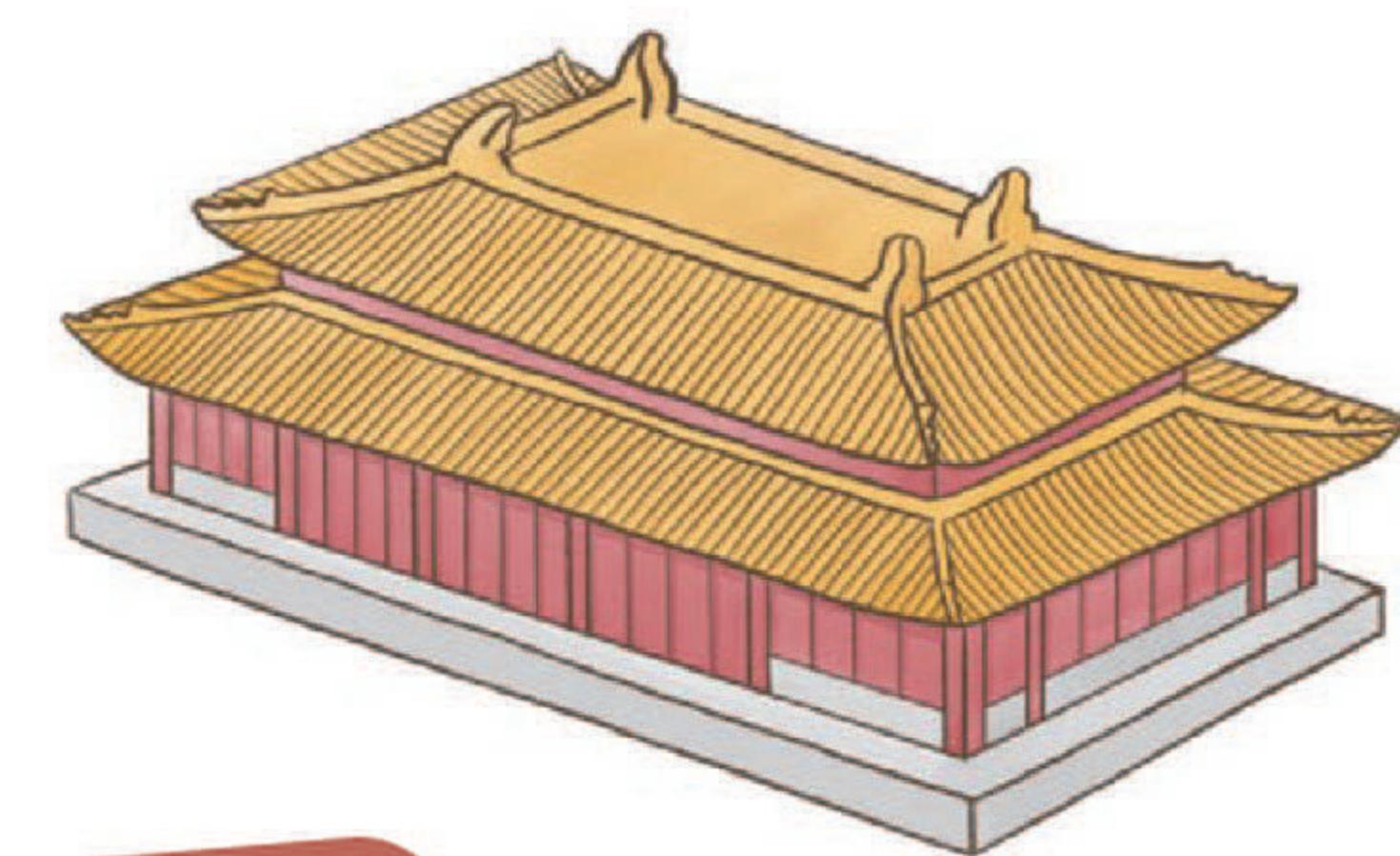
硬山顶 屋面仅有前后两坡，外观呈人字形。



例 体和殿



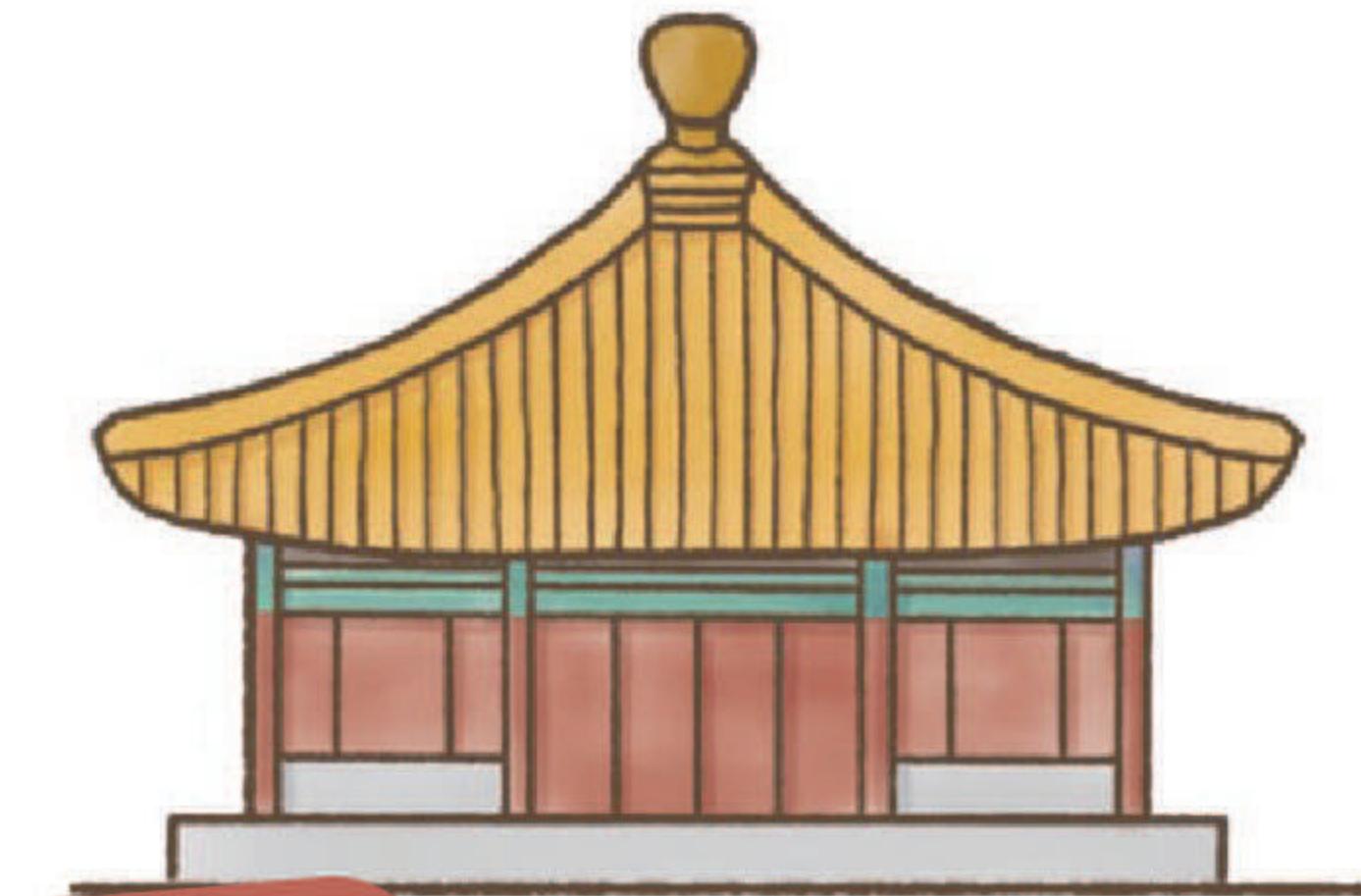
重檐盝顶 好像将坡屋顶的上端平切一刀，再用脊围成平顶。



例 欽安殿



四角攒尖顶 类似锥形体的建筑屋顶，还有圆形、六角形等，多用于园林建筑。



例 交泰殿



中国古代建筑大多由屋顶、屋身和台基三部分组成。

1 屋顶

太和殿采用了重檐庑殿顶，是中国古建筑中最高等级的屋顶。



相传大吻是龙子，可避开雷火。

2 屋身

宫殿屋身主体由梁、柱构成。梁是指架在柱子或墙上的横向受力构件，柱是指直立并承受屋顶重量的构件。

明初营建紫禁城时，建筑的梁、柱等都是用上等木材——楠木，其结构细密，不易变形和开裂。



3 台基

太和殿由三层汉白玉须弥座台基托起。须弥座是由佛像台座演变而成的一种建筑装饰形式，仅用于少数宫殿和庙宇的建筑物基座。



“开间”指建筑物正面两柱之间的横向宽度。太和殿正面有11个开间，突破传统最高开间为9个的数目。